

# El acento escrito

(La sílaba tónica)

Todas las palabras con dos o más sílabas, tienen una sílaba que se pronuncia con más énfasis que las otras. Ésta es la sílaba tónica.

I. La sílaba tónica es la penúltima sílaba en las palabras sin acento escrito que terminan en vocal o las consonantes n o s. Estas palabras se llaman graves o llanas.

(sílaba tónica)

ñe

Primera regla: mu ■ ca(s) (vocal, n, s)

Pon un círculo alrededor de la penúltima sílaba. Escribe la sílaba tónica de cada palabra. Lee la palabra y pronuncia la sílaba tónica con más fuerza.

1. li bro \_\_\_\_\_ 9. her ma no \_\_\_\_\_

2. me sa \_\_\_\_\_ 10. mu ñe ca \_\_\_\_\_

3. ca sas \_\_\_\_\_ 11. co lo ra do \_\_\_\_\_

4. le che \_\_\_\_\_ 12. al fom bra \_\_\_\_\_

5. hom bre \_\_\_\_\_ 13. man za nas \_\_\_\_\_

6. can tan \_\_\_\_\_ 14. es cri ban \_\_\_\_\_

7. ce bra \_\_\_\_\_ 15. hor mi ga \_\_\_\_\_

8. ni do \_\_\_\_\_ 16. a gu je ro \_\_\_\_\_

Divide las palabras en sílabas. Pon un círculo alrededor de la sílaba tónica. Escribe la palabra en el espacio. Lee cada palabra y pronuncia la sílaba tónica con más énfasis.

aldea

apellido

bandera

bombero

botella

miran

chocolate

dentista

duraznos

orden

familia

garaje

helado

leen

hombre

limpio

piden

mojado

novelas

montaña

tomate

moneda

programa

pepinos

ropero

zapatos

sombrero

vestidos

camisas

caminan

Divide las siguientes palabras en sílabas y después escribe la sílaba tónica. Lee cada palabra y pronuncia la sílaba tónica con más fuerza.

División de palabra

Sílaba tónica

1. calle

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. libros

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. gatito

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. papalote

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. cuadernos

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. antes

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. frazadas

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. vestido

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. espejos

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. hombre

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. orden

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. ventana

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. viven

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. lumbre

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

15. flores

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

II. La última sílaba es la sílaba tónica en las palabras sin acento escrito que terminan en cualquier consonante que no sea n o s. Éstas son palabras agudas.

(sílaba tónica)

Segunda regla: a ni mal (consonantes menos n o s)

Pon un círculo alrededor de la última sílaba. Escribe la sílaba tónica de cada palabra. Lee cada palabra en voz alta y pronuncia la sílaba tónica con más fuerza.

1. na riz \_\_\_\_\_
2. ma yor \_\_\_\_\_
3. a mor \_\_\_\_\_
4. re loj \_\_\_\_\_
5. de dal \_\_\_\_\_
6. no pal \_\_\_\_\_
7. co mer \_\_\_\_\_
8. dor mir \_\_\_\_\_
9. tam bor \_\_\_\_\_
10. be ber \_\_\_\_\_
11. trac tor \_\_\_\_\_
12. pro fe sor \_\_\_\_\_
13. a ni mal \_\_\_\_\_
14. se ñor \_\_\_\_\_
15. pre pa rar \_\_\_\_\_
16. mu jer \_\_\_\_\_
17. doc tor \_\_\_\_\_
18. di rec tor \_\_\_\_\_
19. ciu dad \_\_\_\_\_
20. ca ra col \_\_\_\_\_
21. a quel \_\_\_\_\_
22. a mis tad \_\_\_\_\_

Divide cada palabra en sílabas. Escribe la palabra en el espacio y pon un círculo alrededor de la sílaba tónica. Lee cada palabra en voz alta y pronuncia la sílaba tónica con más fuerza.

vocal

pared

doctor

tambor

señal

romper

reptil

pastel

amistad

betabel

caracol

castigar

corral

dibujar

feliz

mirasol

hotel

manejar

mejor

Navidad

nariz

nopal

papel

principal

señor

dedal

televisor

Divide las siguientes palabras en sílabas y después escribe la sílaba tónica. Lee cada palabra y pronuncia la sílaba tónica con más fuerza.

	División de palabra	Sílaba tónica
1. amistad	_____	_____
2. trabajar	_____	_____
3. doctor	_____	_____
4. mirasol	_____	_____
5. regular	_____	_____
6. usted	_____	_____
7. panal	_____	_____
8. verdad	_____	_____
9. animal	_____	_____
10. vegetal	_____	_____
11. pared	_____	_____
12. verdad	_____	_____
13. salud	_____	_____
14. especial	_____	_____
15. trabajar	_____	_____

# El acento escrito

III. Las palabras que no siguen la primera regla, (que terminan en vocal, n o s y cuya sílaba tónica no es la penúltima), — llevan acento escrito en la vocal que se pronuncia más fuerte.

Encierra en un círculo la sílaba con el acento escrito. Lee cada palabra en voz alta y pronuncia la sílaba con el acento escrito con más fuerza.

1. so fá

11. au to bús

2. ca fé

12. na ción

3. Can tú

13. do mi nó

4. ma má

14. ja ba lí

5. in glés

15. co mí

6. a za dón

16. car bón

7. co li brí

17. al go dón

8. ja món

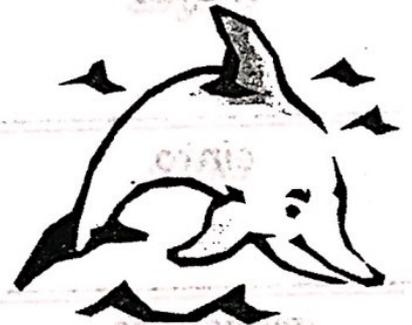
18. de jé

9. ja bón

19. a la crán

10. Ra món

20. del fín



Divide las siguientes palabras en sílabas. Tu maestro (maestra) va a leer las siguientes palabras. Escribe el acento donde sea necesario.

delfin

buzon

jabon

lampara

menu

melon

silla

refran

recamaras

orejas

algodon

ingles

cinto

cocodrilo

relampago

impresora

tecolote

carreton

chaleco

papalote

mamifero

cascaron

cascarones

carnivoro

japones

japon

italiano

IV. Las palabras que no siguen la segunda regla, (que terminan en cualquier consonante que no sea n o s y cuya sílaba tónica no es la última), llevan acento escrito en la vocal que se pronuncia más fuerte.

Encierra en un círculo la sílaba con el acento escrito. Lee cada palabra en voz alta y pronuncia la sílaba con el acento escrito con más fuerza.

1. fá cil

11. Víc tor

2. lá piz

12. án gel

3. ár bol

13. dé bil

4. dó lar

14. al cá zar

5. di fí cil

15. sué ter

6. Jú pi ter

16. frá gil

7. ú-til

17. Juá rez

8. cár cel

18. Ló pez

9. crá ter

19. Pé mex

10. Ós car

20. Gon zá lez



Divide las siguientes palabras en sílabas. Tu maestro (maestra) va a leer las siguientes palabras. Escribe el acento donde sea necesario.

tenedor	señal	alcazar
almibar	cesped	portatil
inutil	Gonzalez	datil
delantal	nectar	pedal
revolver	postal	nariz
futbol	actriz	monitor
dedal	debil	Gonzales
facil	televisor	basquetbol
dolar	util	dificil

Vamos a practicar lo que has estudiado.

Tu maestro (maestra) va a leer las siguientes palabras. La sílaba subrayada es la tónica. Escribe el acento cuando sea necesario.

1. sa ba do
2. es ta
3. Os car
4. Hec tor
5. a la mo
6. co ra zon
7. an gel
8. a ni mal
9. de ci a
10. lam pa ra
11. la gri ma
12. es tas
13. pa ja ro
14. can to
15. ha blo
16. lle go
17. ha ble
18. Ra mon
19. ti za
20. au to bus
21. ca pi tan
22. do lar



Recuerda que cuando una vocal débil (u, i) lleva acento escrito (ú, î), se separa de la vocal fuerte para formar otra sílaba.

dor mí a co mí a mos ha cí a ca fe te rí a

Divide las siguientes palabras en sílabas. Lee cada palabra en voz alta. Pronuncia la sílaba con el acento escrito con más fuerza.

quería

todavía

mediodía

leíamos

irían

vendíamos

sería

míos

pedíamos

oías

tortillería

librería

reía

creía

perdía

gastaría

Darío

corrías

mías

escribía

frío

estaría

jugaría

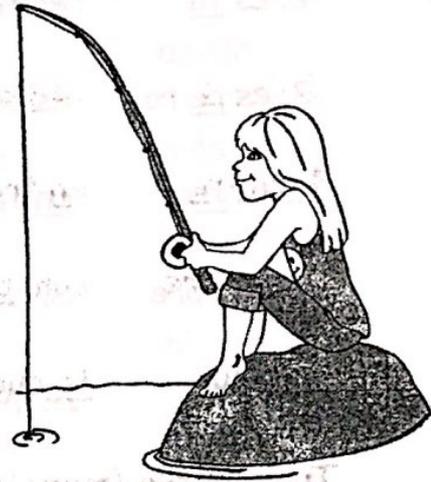
García

Lee el siguiente poema. Fíjate en las palabras con acento escrito.

### Mi tía María



Yo tengo una tía  
que se llama María.  
— Un día mi tía,  
se fue con mi tío  
a pescar en el río.  
¡Pobre de mi tía!  
Cuando estaba en el río,  
le dijo a mi tío:  
— ¡Tengo mucho frío!  
— ¡También tengo frío!,  
dijo el tío mío,  
a mi tía María.  
Y así es que los dos,  
mi tío y mi tía,  
se fueron a casa,  
dejando atrás  
el frío y el río.



Escribe todas las palabras que tienen acento escrito; hay 24.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Lee cada par de palabras en voz alta. Pronuncia la sílaba subrayada con más fuerza. Una palabra de cada par necesita acento escrito. Pon el acento escrito donde sea necesario.

1. cor to      cor to

7. lle gue      lle gue

2. es ta      es ta

8. lla mo      lla mo

3. es pe ro      es pe ro

9. prac ti co      prac ti co

4. en tre      en tre

10. pa pa      pa pa

5. com pre      com pre

11. la ve      la ve

6. to que      to que

12. ha ble      ha ble

Tu maestra (maestro) va a leer las siguientes oraciones. Pon acentos donde sea necesario.

1. Yo hablo por telefono los sabados.  
Ella hablo con un amigo mio ayer.

2. Ella canto una cancion romantica anoche.  
Yo canto canciones de Vicente Fernandez.

3. Mi hermano toca el violin, y yo toco el  
acordeon. Ayer él toco el trombon.

4. Andres compro platanos en el mercado para Victor.  
Yo jamas compro fruta.

5. Yo hable con el medico ayer.  
Queremos que Veronica hable con él.

6. ¡Qué lastima que tú seas diabetico!  
Rene siempre se lastima cuando se cae.



Una palabra de cada grupo requiere acento escrito. Escribe la palabra con el acento.

- |           |          |           |            |
|-----------|----------|-----------|------------|
| 1. _____  | chorizo  | jamon     | tocino     |
| 2. _____  | menudo   | barbacoa  | albondigas |
| 3. _____  | paloma   | gallina   | aguila     |
| 4. _____  | platano  | manzana   | piña       |
| 5. _____  | tren     | coche     | avion      |
| 6. _____  | peso     | dolar     | moneda     |
| 7. _____  | martes   | miercoles | jueves     |
| 8. _____  | sandia   | calabaza  | pepino     |
| 9. _____  | plato    | sarten    | olla       |
| 10. _____ | lampara  | radio     | mesita     |
| 11. _____ | negro    | cafe      | azul       |
| 12. _____ | trigo    | arroz     | maiz       |
| 13. _____ | realista | romantico | idealista  |
| 14. _____ | septimo  | primero   | quinto     |
| 15. _____ | viernes  | sabado    | domingo    |
| 16. _____ | seco     | mojado    | humedo     |
| 17. _____ | debil    | fuerte    | delgado    |

Lee las siguientes oraciones. Pon acentos en las palabras subrayadas cuando sea necesario.

1. Yo trabajo todos los días.  
Mi hermano trabajo ayer.
2. Llegue tarde anoche.  
Él quiere que usted llegue temprano.
3. Yo toco la guitarra.  
Anoche Javier toco la guitarra mejor que nadie.
4. Hablo español conmigo.  
Yo hablo español e inglés en casa.
5. Él llegara a tiempo mañana.  
No creí que él llegara tan pronto.
6. Esta señora sabe donde esta el director.  
¿Dónde esta Verónica?
7. Me comí media naranja.  
El carpintero media la madera.
8. Yo beso a mis padres todos los días.  
Ella beso a su abuelita esta mañana.
9. Hable con el médico mañana.  
Yo hable con el médico ayer.
10. Yo busco otro libro para leer.  
Graciela busco sus libros.
11. Yo limpio mi cuarto los sábados.  
Mamá limpio la sala ayer.



Escoge la forma correcta del verbo. Lee ambos verbos en voz alta.

1. \_\_\_\_\_ Yo (toco, tocó) la guitarra.
2. \_\_\_\_\_ Ella (compro, compró) un vestido.
3. \_\_\_\_\_ ¡Qué (lastima, lástima)!
4. \_\_\_\_\_ Ellos van (hacia, hacía) la plaza.
5. \_\_\_\_\_ Ojalá que tengan un (prosperó, próspero, prospero) año nuevo.
6. \_\_\_\_\_ Yo siento mucho (ánimo, animo, animó) ahora.
7. \_\_\_\_\_ Ella me (envío, envió) un fax.
8. \_\_\_\_\_ No (compre, compré) usted la revista.
9. \_\_\_\_\_ Él se (rio, río) mucho cuando oyó el chiste.
10. \_\_\_\_\_ Ella (hablo, habló) conmigo.
11. \_\_\_\_\_ Yo me (lastime, lastimé) la mano.
12. \_\_\_\_\_ Ella (continua, continúa) trabajando.
13. \_\_\_\_\_ Yo dudo que ella (este, esté) enferma.
14. \_\_\_\_\_ ¿De quién es (esta, está) pulsera?
15. \_\_\_\_\_ Él es un hombre muy (practico, práctico, practicó).
16. \_\_\_\_\_ Nuestro equipo (practico, práctico, practicó) toda la tarde.
17. \_\_\_\_\_ Yo (practico, práctico, practicó) toda la mañana.
18. \_\_\_\_\_ ¿Está (limpio, limpió) este vaso?

Lee el siguiente poema. Fíjate en las palabras con acento escrito.

### Mi amigo René

Mi amigo René,  
una noche salió.  
Caminando en el bosque,  
un ruido oyó.  
"¡La llorona!", gritó.

Saltó y corrió,  
corrió y corrió,  
hasta que René,  
por fin se cansó,  
y allá en el bosque,  
René se cayó.



En ese momento,  
una mano sintió.  
Muy asustado,  
los ojos cerró;  
por fin los abrió.

¿Qué fue lo que vio?  
¿Con qué se encontró?  
¿Qué fue ese ruido,  
que lo asustó?

¿Quién lo tocó?  
Fue su mamá,  
quien lo despertó,  
de una pesadilla,  
que René soñó.

Su mamá lo abrazó,  
y René se durmió,  
y por fin este cuento,  
aquí terminó.

Hay 34 palabras con acento escrito. Escríbelas.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Palabras que terminan en -ión

Todas las palabras que terminan en -ión llevan acento escrito sobre la -ó.

Divide las siguientes palabras en sílabas. Escribe el acento donde sea necesario.

avion

camion

television

comunicacion

operacion

conversacion

ocupacion

oracion

participacion

vacacion

solucion

investigacion

mansion

imaginacion

cancion

obligacion

cooperacion

emocion

vocacion

descripcion

cuestion

# La forma plural de las palabras que terminan en -ión.

Todas las palabras que terminan en -ión llevan acento escrito sobre la -ó. Cuando estas palabras se pluralizan, no llevan acento escrito.

Escribe la forma singular y la forma plural en los espacios. Pon acentos cuando sea necesario. Para pluralizar las palabras que terminan en -n, añade -es.

	singular	plural
avion	_____	_____
camion	_____	_____
cancion	_____	_____
ovacion	_____	_____
conversacion	_____	_____
emocion	_____	_____
mansion	_____	_____
ocupacion	_____	_____
oracion	_____	_____
television	_____	_____
vacacion	_____	_____

Lee el siguiente cuento. Escribe los acentos que hagan falta.

### Mis parientes de Mexico

Tengo un primo que es de Mexico. Se llama Victor. Tio Jose, el papa de mi primo, trabaja para una compañía muy grande. Tia Maria, la mama de Victor, es maestra en la primaria. Victor tiene un hermano; se llama Oscar. Mi primo Oscar es medico y trabaja en un hospital. ¡Siempre esta ocupado!

Victor nos llamo el sabado por telefono. Tuvimos una conversacion larga. Me dijo que querian venir a visitarnos durante las vacaciones de Navidad. Piensan pasar una semana con nosotros. Ojala que asi sea. Papa dice que los vamos a llevar a visitar los lugares de interes en nuestra ciudad.

Escribe todas las palabras que necesitan acento escrito.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_
21. \_\_\_\_\_
22. \_\_\_\_\_
23. \_\_\_\_\_
24. \_\_\_\_\_

## Palabras agudas

En las palabras agudas, la sílaba tónica es la última.

Pronuncia las siguientes palabras. Lee la última sílaba con más fuerza.

1. co mer

11. ca fé

2. a zul

12. com pró

3. mi tad

13. Ra món

4. a mor

14. ma má

5. can tar

15. pa pá

6. us ted

16. Pe rú

7. pa red

17. co mí

8. ta mal

18. Re né

9. no pal

19. en tró

10. se ñor

20. can té



## Palabras graves (o llanas)

En las palabras graves, la sílaba tónica es la penúltima.

Pronuncia las siguientes palabras. Lee la penúltima sílaba con más fuerza.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. me sa     | 11. Ós car    |
| 2. si lla    | 12. Víc tor   |
| 3. Ro sa     | 13. dó lar    |
| 4. li bros   | 14. ár bol    |
| 5. Car los   | 15. fá cil    |
| 6. A ni ta   | 16. di fí cil |
| 7. ca mi no  | 17. lá piz    |
| 8. her ma no | 18. Fé lix    |
| 9. ban de ra | 19. ú til     |
| 10. pri mo   | 20. a zú car  |



## Palabras esdrújulas

En las palabras esdrújulas, la sílaba tónica es la antepenúltima. Las palabras esdrújulas siempre llevan acento escrito.

Pronuncia las siguientes palabras. Lee la sílaba con el acento escrito con más fuerza.

1. có mi co
2. pú bli co
3. cá ma ra
4. dá me los
5. có di go
6. A mé ri ca
7. pá ja ro
8. ma te má ti cas
9. bás quet bol
10. sién ta te
11. á bre la
12. sép ti mo
13. úl ti mo
14. pe lí cu la
15. re lám pa go
16. sí la ba
17. e xá me nes
18. ro mán ti co
19. Ve ró ni ca
20. es crí be las



## Palabras sobresdrújulas

En las palabras sobresdrújulas, la sílaba tónica es la anterior a la antepenúltima.

Estas palabras siempre llevan acento escrito.

Pronuncia las siguientes palabras. Lee la sílaba con el acento escrito con más fuerza.

- |  |  |
|--|--|
| 1. <b>cóm</b> pra me lo<br>(buy it for me)       | 6. <b>vén</b> de nos la<br>(sell it to us)             |
| 2. re <b>gá</b> la se lo<br>(give it to him/her) | 7. <b>rá</b> pi da men te<br>(rapidly)                 |
| 3. <b>lé</b> a nos la<br>(read it to us)         | 8. au to <b>má</b> ti ca men te<br>(automatically)     |
| 4. <b>prés</b> ta me las<br>(lend them to me)    | 9. <b>á</b> bre nos las<br>(open them for us)          |
| 5. en <b>sé</b> ña me las<br>(show them to me)   | 10. <b>quí</b> ta se la<br>(take it away from him/her) |